

AIN'T YOU GLAD

48 Counts 4 Wall Linedance

California Girls by Gretchen Wilson

1 – 8 Cross Rock – Side by Side

mit rechts vor links kreuzen
mit links einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links vor rechts kreuzen
mit rechts einen kleinen Schritt zurück
mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt nach links

9 – 16 Jump – Clap – Hip Rolls

mit rechts einen kleinen „Hüpfer“ vor (&), mit links an rechts heran
Clap
mit rechts einen kleinen „Hüpfer“ zurück (&), mit links an rechts heran
Clap
2 Hip Rolls von links nach rechts auf 4 Counts

17 – 24 Shuffle – ½ Pivot Turn

mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor
½ Turn rechts, dabei Gewicht auf rechts (6.00)
mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt vor
½ Turn links, dabei Gewicht auf links (12.00)

25 – 32 Rocking Chair – Grapevine rechts

mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen Schritt zurück
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, dabei hinten kreuzen
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
Scuff mit links

33 – 40 Rocking Chair, Grapevine links mit ¼ Turn

mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt zurück
mit links einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt nach links
mit rechts einen kleinen Schritt nach links, dabei hinten kreuzen
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Turn links (9.00)
Scuff mit rechts

mit rechts vor links kreuzen, dabei nur mit der Fußspitze auftippen
rechten Fuß belasten
mit links einen kleinen Schritt zurück, dabei nur mit der Fußspitze auftippen
linken Fuß belasten
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei nur mit der Fußspitze auftippen
rechten Fuß belasten
mit links an rechts heran, dabei nur mit der Fußspitze auftippen
linken Fuß belasten

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.



TERMINal!
WE ARE COUNTRY