

# American Thighs

64 Counts  
2 Wall Linedance

Choreograph: Rachel McEnaney  
You Shook Me All Night Long by AC/DC

Level: Intermediate

## 1 – 8 Heel Switches – ½ Turn – Heel Switches – ¼ Turn

mit rechtem Absatz vorne auftippen, mit rechts an links heran (&)  
mit linkem Absatz vorne auftippen, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen Schritt vor  
½ Turn links, dabei Gewicht auf links (6.00)  
mit rechtem Absatz vorne auftippen, mit rechts an links heran (&)  
mit linkem Absatz vorne auftippen, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen Schritt vor  
¼ Turn links, dabei Gewicht auf links (3.00)

## 9 – 16 Cross – Side – Heel Jack – Cross – Side – ¼ Sailor Turn

mit rechts vor links kreuzen  
mit links einen Schritt nach links  
mit rechts hinter links kreuzen, mit links an rechts heran (&)  
mit rechtem Absatz vorne rechts auftippen, mit rechts an links heran (&)  
mit links vor rechts kreuzen  
mit rechts einen Schritt nach rechts  
mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts an links heran, dabei ¼ Turn links (&) (12.00)  
mit links einen Schritt vor

## 17 – 24 Rock Step – Coaster Step – ½ Pivot Turn

mit rechts einen Schritt vor  
mit links einen Schritt zurück  
mit rechts einen Schritt zurück, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen Schritt vor  
mit links einen Schritt vor  
½ Turn rechts, dabei Gewicht auf rechts (6.00)  
mit links einen Schritt vor  
½ Turn rechts, dabei Gewicht auf rechts (12.00)

## 25 – 32 Rock Step – ¾ Turn – Sailor Step – Hold – Side

mit links einen Schritt vor  
mit rechts einen Schritt zurück  
½ Turn links, dabei mit links einen Schritt vor (6.00)  
¼ Turn links, dabei mit rechts einen Schritt nach rechts (3.00)  
mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen Schritt nach links vorne  
Hold, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen Schritt nach links (*hier kommt in der 4. Wand die Brücke*)

## 33 – 40 ¼ Turn – Side – Sailor Step

¼ Turn rechts, dabei mit rechts neben links auftippen(6.00)  
mit rechts einen Schritt nach rechts  
mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen Schritt vor  
¼ Turn rechts, dabei mit rechts neben links auftippen (9.00)  
mit rechts einen Schritt nach rechts  
mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen Schritt vor

**41 – 48 Kick Ball Side – modified Jazzbox**

mit rechts nach links vorne kicken, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen Schritt nach links  
mit rechts nach links vorne kicken, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen Schritt nach links  
mit rechts vor links kreuzen  
mit links einen Schritt zurück, mit rechts an links heran (&)  
mit links vor rechts kreuzen  
mit rechter Fußspitze rechts außen auftippen

**49 – 56 Toe Switch - ¼ Turn – Kick – Coaster Step – Hip Bumps m. ½ Turn**

mit rechts an links heran (&), mit linker Fußspitze links außen auftippen  
¼ Turn links, dabei Kick mit links nach vorn (6.00)  
mit links einen Schritt zurück, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen Schritt vor  
mit rechts einen Schritt vor, dabei die Hüfte nach rechts schieben  
Hüfte nach rechts schieben  
½ Turn links, dabei die Hüfte nach links schieben (12.00)  
Hüfte nach links schieben

**57 – 64 Shuffle – ½ Pivot Turn – Shuffle – Full Turn**

mit rechts einen Schritt vor, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen Schritt vor  
mit links einen Schritt vor  
½ Turn rechts, dabei Gewicht auf rechts (6.00)  
mit links einen Schritt vor, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen Schritt vor  
½ Turn links, dabei mit rechts einen Schritt zurück (12.00)  
½ Turn links, dabei mit links einen Schritt vor (6.00)

**Brücke:**

In der 4. Wand werden nach Count 32 folgende 8 Schritte eingefügt und der Tanz dann wieder von vorne begonnen:

**Turn m. Touch – Side – Sailor Step – Touch – Side – Sailor Step**

¼ Turn rechts, dabei mit rechts neben links auftippen (6.00)  
mit rechts einen Schritt nach rechts  
mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen Schritt vor  
mit rechts neben links auftippen  
mit rechts einen Schritt nach rechts  
mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen Schritt vor