

# Back to the wild

**32 Counts**

**4 Wall Line Dance**

**Fever by Jeff Moore**

## **1 - 8 Syncopated Heel Tabs - Syncopated Heel Splits**

mit rechtem Absatz vorne rechts auftippen, mit rechts an links heran (&  
mit linkem Absatz vorne links auftippen, mit links an rechts heran (&  
beide Absätze nach außen drehen, beide Absätze zusammen (&  
beide Absätze nach außen drehen, beide Absätze zusammen (&  
Schritte 1 - 4 wiederholen

## **9 - 16 Step - Heel Jack - Hold**

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts  
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, hinten kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&  
mit linkem Absatz vorne links auftippen  
Hold, dabei beide Arme hoch und schnippen  
mit links einen kleinen Schritt nach links  
mit rechts einen kleinen Schritt nach links, hinten kreuzen, mit links einen kleinen Schritt nach links (&  
mit rechtem Absatz vorne rechts auftippen  
Hold, dabei beide Arme hoch und schnippen

## **17 - 24 ½ Pivot Turn - Shuffle - ¾ Drehung - Hipp Bumbs**

mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
½ Drehung nach rechts (CW), dabei rechts belasten  
mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran (&  
mit links einen kleinen Schritt vor  
mit rechts vor links überkreuzen  
¾ Drehung nach links (CCW), links belasten  
Hüfte nach rechts, Hüfte nach links (&  
Hüfte nach rechts

## **25 - 32 Charleston - Step Touch - Monterey Turn**

mit linkem Ansatz vorne auftippen  
mit linker Fußspitze hinten auftippen  
mit links einen kleinen Schritt vor  
mit rechts neben links antippen  
mit rechter Fußspitze rechts außen antippen  
½ Drehung nach rechts (CW), dabei mit rechts an links heran und belasten  
mit linker Fußspitze links antippen  
mit links an rechts heran

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.