

Ballymore Boys

32 Counts 4 Wall Linedance

The Boys From Ballymore by Shamrock

1 - 8 Back - Turn - ½ Pivot - Dip down - Toe Switch

mit rechter Fußspitze hinten auftippen
½ Drehung nach rechts, Gewicht auf rechts (6.00)
mit links einen kleinen Schritt vor
½ Drehung nach rechts, Gewicht auf links (12.00)
in die Knie gehen
aufrichten
mit rechter Fußspitze vorne auftippen, mit rechts an links heran (&)
mit linker Fußspitze links auftippen

9 - 16 Sailor Step – Sailor Turn - Shuffle

mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts hinter links kreuzen, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts an links heran (&), dabei ¼ Drehung nach links (9.00)
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt vor

17 - 24 Full Turn - Hip Bump - Shuffle back – ½ Tripple Turn

mit links einen kleinen Schritt vor, dabei ½ Drehung nach rechts (3.00)
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, dabei ½ Drehung nach rechts (9.00)
mit links einen kleinen Schritt vor, dabei die Hüfte nach links schwingen, Hüfte nach rechts schwingen (&)
Hüfte nach links schwingen
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, mit links einen kleinen Schritt zurück (&)
mit rechts einen kleinen Schritt zurück
mit links einen kleinen Schritt zurück, dabei ¼ Turn links, mit rechts an links heran (&) (6.00)
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Turn links (3.00)

25 - 32 ½ Pivot Turn - Toe und Heel Switches - Clap

mit rechts einen kleinen Schritt vor
½ Drehung nach links (9.00)
mit rechter Fußspitze rechts auftippen, mit rechts an links heran (&)
mit linker Fußspitze links auftippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechtem Absatz vorne auftippen, mit rechts an links heran (&)
mit linkem Absatz vorne auftippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechtem Absatz vorne auftippen, Clap (&)
Clap

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.