

BLACK COFFEE

4 Wall Linedance 48 Counts

Black Coffee by Lacy J. Dalton

1 - 8 Kick - Tripple Step

mit rechts nach vorne kicken (2x)
mit rechts an links heran, mit links an rechts heran (&
mit rechts an links heran
mit links nach vorne kicken (2x)
mit links an rechts heran, mit rechts an links heran (&
mit links an rechts heran

9 - 16 1/8 Pivot - Rock Step - Tripple Turn

mit rechts einen kleinen Schritt vor
1/8 Drehung nach links, dabei links belasten
mit rechts einen kleinen Schritt vor
1/8 Drehung nach links, dabei links belasten
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, dabei 1/4 Drehung rechts, mit links an rechts heran (&
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei 1/4 Drehung nach rechts

17 - 24 Rock Step - Tripple Turn - Heel Switch - Clap

mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt zurück
mit links einen kleinen Schritt zurück, dabei 1/4 Drehung nach links, mit rechts an links heran (&
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei 1/4 Drehung nach links
mit rechtem Absatz vorne auftippen, mit rechts an links heran (&
mit linkem Absatz vorne auftippen, mit links an rechts heran (&
mit rechtem Absatz vorne auftippen
Clap

25 - 32 Side - Shimmy

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei die Schultern schütteln (2 Counts)
mit links an rechts heran
Hold
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei die Schultern schütteln (2 Counts)
mit links an rechts heran
Hold

33 - 40 Grapevine - Side - Snap

mit links einen kleinen Schritt nach links
mit rechts einen kleinen Schritt nach links, dabei hinten kreuzen
mit links einen kleinen Schritt nach links
Scuff
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, dabei hinten kreuzen
mit den Fingern in Hüfthöhe schnippen

41 - 48 Side - Snap - 1/2 Pivot

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, dabei **vor**ne kreuzen
mit den Fingern in Hüfthöhe schnippen
mit rechts einen kleinen Schritt vor
1/2 Drehung nach links, dabei links belasten
mit rechts einen kleinen Schritt vor
1/2 Drehung nach links, dabei links belasten

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.