

# Brokenheartsville

60 Counts      4 Wall Linedance

Brokenheartsville by Joe Nichols

**1 – 8              Cross Rock – Side by Side – Cross – Side – Sailor Step**

mit rechts vor links kreuzen  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts  
mit links vor rechts kreuzen  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts  
mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&)  
mit links einen kleinen Schritt nach links vorne

**9 – 16            Behind – Touch – Cross – Touch – ½ Turn – Cross – Side by Side**

mit rechts hinter links kreuzen  
mit linker Fußspitze links antippen  
mit links vor rechts kreuzen  
mit rechter Fußspitze rechts antippen, ½ Turn rechts (6:00), dabei rechts belasten (&)  
mit linker Fußspitze links aussen antippen  
mit links vor rechts kreuzen  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts

**17 – 24          Cross Rock – Side by Side – Cross – Side – Sailor Step**

mit links vor rechts kreuzen  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen kleinen Schritt nach links  
mit rechts vor links kreuzen  
mit links einen kleinen Schritt nach links  
mit rechts hinter links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt nach links (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts vorne

**25 – 32          Behind – ¾ Turn – Rock Step – Shuffle Back – Coaster Step**

mit links hinter rechts kreuzen  
¾ Turn links (9:00), links belasten  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit links einen kleinen Schritt zurück, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen kleinen Schritt vor

**33 – 40          Skates Forward – Shuffle Forward – Rock Step – Side by Side m. ¼ Turn**

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts vorne, dabei mit den Füßen über den Boden schleifen  
mit links einen kleinen Schritt nach links vorne, dabei mit den Füßen über den Boden schleifen  
mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links einen kleinen Schritt vor  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit links einen kleinen Schritt zurück, dabei ¼ Turn links (6:00), mit rechts an links heran (&)  
mit links einen kleinen Schritt nach links

**41 – 49            Full Turn – Cross – Point – Behind Side Cross – Side – Behind Side Cross**

mit rechts vor links kreuzen, dabei  $\frac{1}{2}$  Turn links (12:00)  
mit links hinter rechts kreuzen, dabei  $\frac{1}{2}$  Turn links (6:00)  
mit rechts vor links kreuzen  
mit linker Fußspitze links antippen  
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, hinten kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&)  
mit links vor rechts kreuzen  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts  
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, hinten kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&)  
mit links vor rechts kreuzen

**50 – 56            Side – Rock Step – Side by Side – syncopated Jazzbox m.  $\frac{1}{4}$  Turn**

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen kleinen Schritt nach links  
mit rechts vor links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt zurück, dabei  $\frac{1}{4}$  Turn rechts (9:00)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor

**57 – 60            Cross Rock – Side by Side**

mit links vor rechts kreuzen  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen kleinen Schritt nach links

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.