

Chill Factor

4 Wall Linedance 48 Counts

**Hillbilly Shoes by ,Motgomery Gentry
Last Night by Chris Anderson & DJ Robby (Non County)**

1 – 8 Scuff – Touch – Knee Turns – Kick Ball Step – ½ Pivot Turn

Scuff mit rechts
mit rechter Fußspitze rechts auftippen
rechtes Knie nach innen (links) drehen
rechtes Knie nach aussen (rechts) drehen, dabei ¼ Drehung nach rechts, links belastet
mit rechts nach vorne kicken, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt vor
½ Drehung nach links (CCW), links belasten

9 – 16 Side – Behind – Heel Jack – ½ Turn – Cross Shuffle

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, dabei hinten kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&)
mit linkem Absatz links vorne auftippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechts vor links kreuzen
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Drehung rechts (CW)
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, dabei ¼ Drehung nach rechts (CW)
mit links vor rechts kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&)
mit links vor rechts kreuzen

17 – 24 Side Rock – Shuffle Turn – Rock Step – Coaster Step

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links einen kleinen Schritt nach links
mit rechts hinter links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Drehung nach links (&)
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt zurück
mit links einen kleinen Schritt zurück, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt vor

25 – 32 Switches – ¾ Turn – Step – Kick & Cross – Clap

mit rechtem Absatz rechts vorne auftippen, mit rechts an links heran (&)
mit linkem Absatz links vorne auftippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechts hinter links kreuzen
¾ Drehung rechts (CW) rechts belasten!
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts nach vorne kicken, mit rechts einen kleinen Schritt zurück (&)
mit linker Fußspitze über rechts kreuzen
Clap

33 – 40 Shuffles – ½ Pivot Turn – ¼ Pivot Turn

mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei ¼ Drehung rechts, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor
½ Drehung rechts (CW)
mit links einen kleinen Schritt vor
¼ Drehung rechts (CW), Belastung bleibt auf links

41 – 48 Syncopated For- & Back Steps – Heel Jacks

mit rechts einen kleinen Schritt vor (&), mit links einen kleinen Schritt vor (Schulterbreite)
mit rechts einen kleinen Schritt zurück (&), mit links einen kleinen Schritt zurück (Schulterbreite)
mit rechts einen kleinen Schritt vor (&), mit links einen kleinen Schritt vor (Schulterbreite)
mit rechts einen kleinen Schritt vor (&), mit links einen kleinen Schritt vor (Schulterbreite)
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&), mit linkem Absatz links vorne auf tippen
mit links an rechts heran (&), mit rechts vor links kreuzen
mit links einen kleinen Schritt nach links (&), mit rechtem Absatz rechts vorne auf tippen
mit rechts an links heran (&); links belasten

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.



WE ARE COUNTRY