

# Chirpy Charleston

64 Counts (2x Restart)  
4 Wall Linedance

Choreograph: Gaye Teather  
Song: "That Good, That Bad" by Mark Chesnutt

Level: Improver

## 1 – 8 Charleston Step

- 1 - 2 Mit rechter Fußspitze vorne auf tippen - Hold
- 3 - 4 Mit rechts einen Schritt zurück – Hold
- 5 - 6 Mit linker Fußspitze hinten auf tippen – Hold
- 7 - 8 Mit links einen Schritt vor - Hold

## 9 – 16 Schritte 1 – 8 wiederholen

## 17 – 24 Rock Step – Side Rock – Coaster Step - Hold

- 1 - 2 Mit rechts einen Schritt vor – mit links einen Schritt zurück
- 3 - 4 Mit rechts einen Schritt nach rechts – mit links einen Schritt nach links
- 5 - 6 Mit rechts einen Schritt zurück – mit links an rechts heran
- 7 - 8 Mit rechts einen Schritt vor - Hold

## 25 – 32 Rock Step – Side Rock – Coaster Cross - Hold

- 1 - 2 Mit links einen Schritt vor – mit rechts einen Schritt zurück
- 3 - 4 Mit links einen Schritt nach links – mit rechts einen Schritt nach rechts
- 5 - 6 Mit links einen Schritt zurück – mit rechts an links heran
- 7 - 8 Mit links vor rechts kreuzen – Hold

## 33 - 40 Side by Side – Hold – ¼ Turn Side by Side – Hold

- 1 - 2 Mit rechts einen Schritt nach rechts – mit links an rechts heran
- 3 - 4 Mit rechts einen Schritt nach rechts – Hold
- 5 - 6 ¼ Turn links, dabei mit links einen Schritt nach links – mit rechts an links heran (9.00)
- 7 - 8 Mit links einen Schritt nach links - Hold

## 41 – 48 ¼ Turn Side by Side – Hold - ¼ Turn Side by Side – Hold

- 1 - 2 ¼ Turn links, dabei mit rechts einen Schritt nach rechts – mit links an rechts heran (6.00)
- 3 - 4 Mit rechts einen Schritt nach rechts – Hold
- 5 - 6 ¼ Turn links, dabei mit links einen Schritt nach links – mit rechts an links heran (3.00)
- 7 - 8 Mit links einen Schritt nach links - Hold

## 49 – 56 Mambo Forward – hold – Mambo Back – Hold

- 1 - 2 Mit rechts einen Schritt vor – mit links einen Schritt zurück
- 3 - 4 Mit rechts einen Schritt zurück – Hold
- 5 - 6 Mit links einen Schritt zurück – mit rechts einen Schritt vor
- 7 - 8 Mit links einen Schritt vor - Hold

Hier wird der Tanz nach dem 2. Durchgang (12.00) und 6. Durchgang (6.00) neu gestartet.

## 57 – 64 Step – Hold – ½ Pivot Turn – Hold – Step – Hold – Together – Hold

- 1 - 2 Mit rechts einen Schritt vor – Hold
- 3 - 4 ½ Turn links, dabei Gewicht auf links – Hold (9.00)
- 5 - 6 Mit rechts einen Schritt vor – Hold
- 7 - 8 Mit links an rechts heran - Hold