

Crazy Legs

40 Counts 4 Wall Linedance

Tell Me Ma by Shamrock

1 – 8 Stomp – Cross – Kicks – Side by Side - Stomp

mit rechts neben links aufstampfen, mit rechts nach vorne kicken (&
rechtes Bein vor linkem Schienbein kreuzen, mit rechts nach vorne kicken (&
mit rechts nach rechts hinten kicken, mit rechts nach vorne kicken (&
rechtes Bein vor linkem Schienbein kreuzen
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
Hold, dabei links an rechts heranziehen (Slide), mit links neben rechts aufstampfen (&
mit rechts neben links aufstampfen

9 – 16 Stomp – Cross – Kicks – Side by Side – Stomp

mit links neben rechts aufstampfen, mit links nach vorne kicken (&
linkes Bein vor rechtem Schienbein kreuzen, mit links nach vorne kicken (&
mit links nach links hinten kicken, mit links nach vorne kicken (&
linkes Bein vor rechtem Schienbein kreuzen
mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&
mit links einen kleinen Schritt nach links
Hold, dabei rechts an links heranziehen (Slide), mit rechts neben links aufstampfen (&
mit links neben rechts aufstampfen

17 – 24 Shuffle – ½ Pivot Turn

mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran (&
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor
½ Turn rechts, dabei Gewicht auf rechts (6.00)
mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran (&
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt vor
½ Turn links, dabei Gewicht auf links (12.00)

25 – 32 Out – Twist In – Touches

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links einen kleinen Schritt nach links (&
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
beide Absätze nach innen drehen, beide Fußspitzen nach innen drehen (&
bei Absätze gerade stellen, dabei Gewicht auf links
mit rechter Fußspitze rechts auftippen, mit rechts an links heran (&
mit linker Fußspitze links auftippen, mit links an rechts heran (&
mit rechtem Absatz vorne auftippen, mit rechts an links heran (&
mit linker Fußspitze hinten auftippen

33 – 40 Hitch – Kick – Hitch – Step – ½ Pivot Turn – ¼ Turn mit Swivel

linkes Bein anheben
mit linker Fußspitze hinten auftippen
linkes Bein anheben, mit links einen kleinen Schritt zurück (&
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor
½ Turn rechts, dabei Gewicht auf rechts (6.00)
mit links einen kleinen Schritt vor, ¼ Turn links, dabei beide Absätze nach links drehen (9.00)
beide Absätze zur Mitte drehen

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.