

Cute! Cute! Cute!

32 Counts 4 Wall Linedance

Brand New Girlfriend by Steve Holy

1 – 8 Cross Rock – ½ Turn Shuffle – ¼ Turn – Cross Shuffle

mit rechts vor links kreuzen
mit links einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, dabei ½ Turn rechts, mit links an rechts heran (&) (6.00)
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor
¼ Turn rechts, dabei rechts belasten (9.00)
mit links vor rechts kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&)
mit links vor rechts kreuzen

9 – 16 Jump – Snap – ¼ Turn Jump - Snap – Tripple on Place – ¼ Turn Tripple on Place

mit rechts einen kleinen Hüpfen nach rechts (&), mit links neben rechts auf tippen
mit den Fingern schnippen
mit links einen kleinen Hüpfen nach links, dabei ¼ Turn links (6.00), mit rechts neben links auf tippen
mit den Fingern schnippen
Schritte am Platz (rechts – links – rechts), dabei Oberkörper etwas nach rechts drehen
Schritte am Platz (links – rechts – links), bei erstem Schritt ¼ Turn links (3.00)

17 – 24 Rock Step – Coaster Step – Rock Step – Coaster Step

mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt zurück,
mit links einen kleinen Schritt zurück, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt vor

25 – 32 Toe Touches – Heel Switches – Heel Touches

mit rechter Fußspitze rechts aussen auf tippen, mit rechts an links heran (&)
mit linker Fußspitze links aussen auf tippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechtem Absatz vorne auf tippen, mit rechts an links heran (&)
mit links neben rechts auf tippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechtem Absatz vorne auf tippen
mit rechtem Absatz vorne auf tippen, mit rechts an links heran (&)
mit linkem Absatz vorne auf tippen
mit linkem Absatz vorne auf tippen, **mit links an rechts heran (&)**

Brücke:

Immer bei Blickrichtung 3.00 Uhr (Wand 1, 5, 9) werden die letzten 8 Counts wiederholt

Break:

Nach dem 8. Durchgang (12.00) werden am Ende 2 Counts „Hold“ eingefügt und der Tanz wieder bei der fett markierten Stelle begonnen.