

DECK 5!

68 Counts

2 Wall Linedance

Flowers on the Wall by Eric Heatherly

1 - 6 Lock Step - Rock Step

mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran, dabei hinten kreuzen (&
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran, dabei hinten kreuzen (&
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links einen kleinen Schritt zurück (&
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts

7 - 12 Lock Step - Rock Step

mit links einen kleinen Schritt zurück, mit rechts an links heran, dabei vorne kreuzen (&
mit links einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, mit links an rechts heran, dabei vorne kreuzen (&
mit rechts einen kleinen Schritt zurück
mit links einen kleinen Schritt zurück, mit rechts einen kleinen Schritt vor (&
mit links einen kleinen Schritt nach links

13 - 20 Mambo Steps - Side & Cross - Jazzbox

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, links belasten (&
mit rechts vor links kreuzen
mit links einen kleinen Schritt nach links, rechts belasten (&
mit links vor rechts kreuzen
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links einen kleinen Schritt nach rechts, vorne kreuzen (&
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, vorne kreuzen
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach links (CCW) (&
mit links einen kleinen Schritt vor

21 - 28 Lock Step - Side & Cross - Jazzbox

mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran, dabei hinten kreuzen (&
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran, dabei hinten kreuzen (&
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links einen kleinen Schritt nach rechts, vorne kreuzen (&
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, vorne kreuzen
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach links (CCW) (&
mit links einen kleinen Schritt vor

29 - 32 Lock Step

mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran, dabei hinten kreuzen (&
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran, dabei hinten kreuzen (&
mit links einen kleinen Schritt vor

33 - 36 Toe Struts

mit rechter Fußspitze vorne auftippen, rechts belasten (&
mit linker Fußspitze vorne auftippen, links belasten (&
mit rechter Fußspitze vorne auftippen, rechts belasten (&
mit linker Fußspitze vorne auftippen, links belasten (&

37 - 42 Out - In - Turn Clap

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links einen kleinen Schritt nach links (&

mit rechts einen kleinen Schritt nach innen, mit links einen kleinen Schritt nach innen (&
mit rechts einen kleinen Schritt vor, Clap (&
auf beiden Ballen ½ Drehung nach links (CCW), Clap (&
auf beiden Ballen ½ Drehung nach rechts (CW), Clap (&
auf beiden Ballen ½ Drehung nach links (CCW), Clap (&

43 - 46 Toe Struts

mit rechter Fußspitze vorne auftippen, rechts belasten (&
mit linker Fußspitze vorne auftippen, links belasten (&
mit rechter Fußspitze vorne auftippen, rechts belasten (&
mit linker Fußspitze vorne auftippen, links belasten (&

47 - 52 Out - In - Turn Clap

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links einen kleinen Schritt nach links (&
mit rechts einen kleinen Schritt nach innen, mit links einen kleinen Schritt nach innen (&
mit rechts einen kleinen Schritt vor, Clap (&
auf beiden Ballen ½ Drehung nach links (CCW), Clap (&
auf beiden Ballen ½ Drehung nach rechts (CW), Clap (&
auf beiden Ballen ½ Drehung nach links (CCW), Clap (&

53 - 60 Touch - Behind Side Cross

mit rechter Fußspitze rechts auftippen, mit rechter Fußspitze hinten auftippen (&
mit rechter Fußspitze rechts auftippen
mit rechts einen kleinen Schritt nach links, hinten kreuzen, mit links einen kleinen Schritt nach links (&
mit rechts einen kleinen Schritt nach links, vorne kreuzen
mit linker Fußspitze links auftippen, mit linker Fußspitze hinten auftippen (&
mit linker Fußspitze links auftippen
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, hinten kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, vorne kreuzen

61 - 68 Jazzbox m. ½ Drehung - Touch - Hold

mit rechts vor links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt zurück (&
½ Drehung nach rechts (CW), dabei mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran (&
mit rechter Fußspitze rechts antippen
Hold
mit rechts vor links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt zurück (&
½ Drehung nach rechts (CW), dabei mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran (&
mit rechter Fußspitze rechts antippen
Hold

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne. Und beginnt wieder von vorne

Brücken und Anmerkungen:

Nach dem 2. Durchgang wird mit Schritt 33 wieder begonnen.
Nach dem 3. Durchgang Schritte 61 - 64 3x wiederholen
Nach dem 4. Durchgang Schritte 61 - 64 4x wiederholen