

DELIGHT

32 Counts 4 Wall Linedance

Rappers Delight by Sugarhill Gang
I Hate Rap by Confederate Railroad

1 – 8 Heel Grind – syncopated Rock Steps

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts vorne, nur den Absatz belasten, Spitze von innen nach aussen drehen

rechten Fuß belasten

mit links einen kleinen Schritt nach links vorne, nur den Absatz belasten, Spitze von innen nach aussen drehen
linken Fuß belasten

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts vorne, mit links einen kleinen Schritt zurück (&)

mit rechts an links heran

mit links einen kleinen Schritt nach links hinten, mit rechts einen kleinen Schritt vor (&)

mit links an rechts heran

9 – 16 Kick Ball Rock Step – ¼ Turn – Head & Click – Side by Side

mit rechts nach vorne kicken, mit rechts an links heran (&)

mit links einen kleinen Schritt zurück, mit rechts einen kleinen Schritt vor (&)

mit links nach vorne kicken, mit links an rechts heran (&)

mit rechts einen kleinen Schritt zurück, mit links einen kleinen Schritt vor (&)

mit rechts einen kleinen Schritt vor, dabei ¼ Turn links (9.00)

den Kopf nach rechts drehen, dabei mit den Finger nach rechts schnippen

mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)

mit links einen kleinen Schritt nach links

17 – 24 Heel Jacks – ¼ Turn – Slide – Body Ripple (Body Roll)

mit rechts einen kleinen Schritt nach links, dabei vorne kreuzen, mit links einen kleinen Schritt nach links (&)

mit rechtem Absatz rechts vorne auftippen, mit rechts an links heran (&)

mit links einen kleinen Schritt nach rechts, dabei vorne kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&)

mit linkem Absatz links vorne auftippen

¼ Turn links, dabei mit links einen großen Schritt vor

mit rechts an links heran

Bodyroll (eine Rolle vom Kopf bis zu den Hüften)

Bodyroll

Als Alternative zur Bodyroll kann auch eine Hiproll getanzt werden.

25 – 32 Syncopated Rock Step – Toe Switches – ¼ Turn – Heel Pops m. Claps

mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links einen kleinen Schritt zurück (&)

mit rechts an links heran

mit linker Fußspitze links auftippen, mit links an rechts heran (&)

mit rechter Fußspitze rechts aussen auftippen

mit rechts einen Schritt vor, ¼ Turn links, dabei links belasten (&)

mit rechts an links heran

beide Absätze heben, dabei klatschen, beide Beine belasten

beide Absätze heben, dabei klatschen, linkes Bein belasten

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.