

Driftaway Chacha

32 Counts

4 Wall Linedance

Smoke Rings In The Dark by Gary Allen

1 – 8

Touch – Tripple on Place

mit rechter Fußspitze vorne auftippen
mit rechter Fußspitze rechts auftippen
mit rechts an links heran, mit links am Platz auftreten (&)
mit rechts am Platz auftreten
mit linker Fußspitze vorne auftippen
mit linker Fußspitze links auftippen
mit links an rechts heran, mit rechts am Platz auftreten (&)
mit links am Platz auftreten

9 – 16

slow Lockstep – Shuffle– ½ Pivot - Shuffle

mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor, dabei hinter rechts kreuzen
mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor
½ Turn rechts, dabei rechts belasten
mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt vor

17 – 24

Side – Behind – Side by Side – Cross Rock – Side by Side

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, dabei hinten kreuzen
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links vor rechts kreuzen
rechts belasten
mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt nach links

25 – 32

Weave – Coaster Step – ¼ Pivot – Tripple on Place

mit rechts einen kleinen Schritt nach links, dabei vorne kreuzen
mit links einen kleinen Schritt nach links
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor
¼ Turn rechts, dabei rechts belasten
mit links an rechts heran, mit rechts am Platz auftreten (&)
mit links am Platz auftreten

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.