

Feet Don't Fail Me Now

68 Counts 2 Wall Linedance

Hillbilly Shoes by Montgomery Gentry

1 – 8 Mambo Step – Coaster Step – Together – Apple Jacks

mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links einen kleinen Schritt zurück (&)
mit rechts an links heran
mit links einen kleinen Schritt zurück, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts an links heran
mit links an rechts heran, linke Fußspitze und rechten Absatz nach links drehen (&)
linke Fußspitze und rechten Absatz zur Mitte, rechte Fußspitze und linken Absatz nach rechts drehen (&)
rechte Fußspitze und linken Absatz zur Mitte

9 – 16 Syncopated Monterey Turn – Scuff – Hitch – Step – Swivels

mit rechter Fußspitze rechts auftippen, $\frac{1}{2}$ Turn rechts, dabei mit rechts an links heran (&) (6.00)
mit linker Fußspitze links auftippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechter Fußspitze rechts auftippen, $\frac{1}{4}$ Turn rechts, dabei mit rechts an links heran (&) (9.00)
mit linker Fußspitze links auftippen
Scuff mit links, linkes Knie anheben
mit links einen kleinen Schritt vor
beide Absätze nach aussen drehen, beide Absätze zur Mitte drehen (&)
beide Absätze nach aussen drehen

17 – 32 Schritte 1 – 16 wiederholen

33 – 40 Walk – Rock Step – $\frac{1}{2}$ Tripple Turn – Walk

mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, dabei $\frac{1}{4}$ Turn rechts, mit links an rechts heran (&) (9.00)
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei $\frac{1}{4}$ Turn rechts (12.00)
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt vor

41 – 48 Rock Step – $\frac{1}{2}$ Tripple Turn – Shuffle

mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt zurück
mit links einen kleinen Schritt zurück, dabei $\frac{1}{4}$ Turn links, mit rechts an links heran (&) (9.00)
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei $\frac{1}{4}$ Turn links (6.00)
mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt vor

49 – 56 Skip Back – Heel Jacks

mit links einen kleinen „Hüpfer“ zurück, dabei rechtes Knie heben (&), mit rechts einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen „Hüpfer“ zurück, dabei linkes Knie heben (&), mit links einen kleinen Schritt zurück
mit links einen kleinen „Hüpfer“ zurück, dabei rechtes Knie heben (&), mit rechts einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen „Hüpfer“ zurück, dabei linkes Knie heben (&), mit links einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen Schritt zurück (&), mit linkem Absatz vorne auftippen
mit links an rechts heran (&), mit rechts vor links kreuzen
mit links einen kleinen Schritt zurück (&), mit rechtem Absatz vorne auftippen
mit rechts an links heran (&), mit links einen kleinen Schritt vor

57 – 64 **½ Pivot Turn – Walk – Together - Heel Jacks**

mit rechts einen kleinen Schritt vor
½ Turn links, dabei links belasten (12.00)
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links an rechts heran
mit rechts einen kleinen Schritt zurück (&), mit linkem Absatz vorne auf tippen
mit links an rechts heran (&), mit rechts vor links kreuzen
mit links einen kleinen Schritt zurück (&), mit rechtem Absatz vorne auf tippen
mit rechts an links heran (&), mit links einen kleinen Schritt vor

65 – 68 **½ Pivot Turn – Walk – Together**

mit rechts einen kleinen Schritt vor
½ Turn links, dabei links belasten (6.00)
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links an rechts heran

Brücke: *(nach dem 3. Durchgang)*

Cross Mambo rechts – Cross Mambo links – ½ Pivot Turn

mit rechts vor links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt zurück (&)
mit rechts an links heran
mit links vor rechts kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt zurück (&)
mit links an rechts heran
mit rechts einen kleinen Schritt vor
½ Turn links, dabei Gewicht auf links
mit rechts vor links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt zurück (&)
mit rechts an links heran
mit links vor rechts kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt zurück (&)
mit links an rechts heran
mit rechts einen kleinen Schritt vor
½ Turn links, dabei Gewicht auf links

Break:

Im letzten Durchgang ist ein Break in der Musik, nach dem 16. Count. Hold für 4 Counts, dann geht der Tanz bis zum Ende weiter. Der Tanz endet auf Count 60.

TERMINAL!
WE ARE COUNTRY