

Get In Line

32 Counts
2 Wall Linedance

Choreograph: Tom Mickers & Roy Verdonk
Song: Get In Line by The Champps

Level: Improver

1 – 8 Cross Ball Change - Step, Turn - Step - Swivel

mit rechts vor links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt zurück (&)
mit rechts an links heran
mit links vor rechts kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt zurück (&)
mit links an rechts heran
mit rechts einen kleinen Schritt zurück
½ Drehung nach rechts (6.00)
mit links einen kleinen Schritt vor, beide Absätze nach links drehen (&)
beide Absätze zur Mitte, dabei rechts belasten

9 – 16 Modified Grapevine – Turn - Clap

mit links einen kleinen Schritt nach links
mit rechts einen kleinen Schritt nach links, dabei **vorne** kreuzen
mit links einen kleinen Schritt nach links
mit rechts einen kleinen Schritt nach links, dabei **vorne** kreuzen
mit links einen kleinen Schritt nach links
mit rechts einen kleinen Schritt nach links, dabei **hinten** kreuzen
½ Turn rechts (12.00), Clap (&)
Clap, dabei Gewicht auf links

17 – 24 Jazzbox m. ¼ Drehung – Rolling Grapevine

mit rechts vor links kreuzen, dabei ¼ Turn links (9.00)
mit links einen kleinen Schritt zurück
mit rechts an links heran
mit links neben rechts auf tippen und Clap
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Turn links (6.00)
mit rechts einen kleinen Schritt vor, dabei ½ Turn links (12.00)
mit links einen kleinen Schritt zurück, dabei ½ Turn links (6.00)
mit rechts an links heran

25 – 32 Arm Movements

mit linker Hand auf rechte Schulter
mit linker Hand auf linke Schulter
linke Hand ausstrecken, dabei rechte Hand in linke Armbeuge, linke Hand durch rechten Arm führen (&)
linke Hand ausstrecken, dabei rechte Hand in linke Armbeuge
beide Arme nach rechts
beide Arme nach links
beide Arme ausstecken, dabei nach vorne „schießen“
beide Hände zu den Hosentaschen führen („Colts“ einstecken)

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.