

# Get Up Offa That Thing

32 Counts  
4 Wall Linedance

Choreograph: Daniel Trepap & Pim van Grotel  
Song: "Get Up Offa That Thing" by James Brown

Level: Intermediate  
Motion: Funky

## 1 – 8 Kick – Knee Movements – Apple Jacks with Movement

mit rechts nach vorne kicken, mit rechts an links heran (&)  
beide Knie nach außen drehen, beide Knie zurück  
mit links nach vorne kicken, mit links an rechts heran (&)  
beide Knie nach außen drehen  
rechten Absatz und linke Fußspitze nach rechts drehen  
rechte Fußspitze und linken Absatz nach rechts drehen  
rechten Absatz und linke Fußspitze nach rechts drehen, rechte Fußspitze und linken Absatz nach rechts drehen (&)  
rechten Absatz und linke Fußspitze nach rechts drehen

## 9 – 16 Side with Knee Movements – Hitch – Running Man

mit rechts einen Schritt nach rechts, dabei das Knie beugen und nach außen drehen  
linkes Bein anheben  
mit links einen Schritt nach links, dabei das Knie beugen und nach außen drehen  
rechtes Bein anheben  
mit rechts einen Schritt vor, linkes Bein anheben und dabei rechtes Bein zurückziehen (&)  
mit links einen Schritt vor, rechtes Bein anheben und dabei das linke Bein zurückziehen (&)  
mit rechts einen Schritt vor, linkes Bein anheben und dabei rechtes Bein zurückziehen (&)  
mit links einen Schritt vor, rechtes Bein anheben und dabei das linke Bein zurückziehen (&)  
(Hier die Brücke in der 9ten Wand und Restart)

## 17 – 24 Side – Heel Tab – ¼ Turn links mit Stomps

mit rechts einen Schritt nach rechts  
mit linkem Absatz links vorne auf tippen, dabei Hüfte nach hinten strecken  
mit links einen Schritt nach links  
mit rechtem Absatz rechts vorne auf tippen, dabei die Hüfte nach hinten strecken  
mit rechtem Fuß rechts auf stampfen, Gewicht auf links (&)  
mit rechtem Fuß rechts auf stampfen, dabei 1/8 Turn links, Gewicht auf links (&)  
mit rechtem Fuß rechts auf stampfen, dabei 1/8 Turn links, Gewicht auf links (&) (9.00)  
mit rechtem Fuß rechts auf stampfen

## 25 – 32 Swivel – Drag & Touch – Camel Walk

linken Absatz nach links drehen, linke Fußspitze nach links drehen (&)  
linken Absatz nach links drehen, linke Fußspitze nach links drehen (&)  
linken Absatz nach links drehen  
rechts an links heranziehen  
mit rechts einen Schritt vor, dabei linkes Knie beugen  
mit links einen Schritt vor, dabei rechtes Knie beugen  
mit rechts einen Schritt vor, dabei linkes Knie beugen  
mit links einen Schritt vor, dabei rechtes Knie beugen

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne

**Brücke:** (in der 9ten Wand nach 16 Counts & nach der 10ten Wand)

Blick über die rechte Schulter  
Blick nach vorne