

# Good Time

**48 Counts**  
**4 Wall Linedance**

**Choreograph Jenny Cain**  
**Good Time by Alan Jackson**

**Beginner**

## **1 – 8            Toe Struts**

mit rechter Fußspitze vorne auftippen  
rechten Fuß belasten  
mit linker Fußspitze vorne auftippen  
linken Fuß belasten  
mit rechter Fußspitze vorne auftippen  
rechten Fuß belasten  
mit linker Fußspitze vorne auftippen  
linken Fuß belasten

## **9 – 16            Side Touches – Rolling Grapevine**

mit rechter Fußspitze rechts auftippen  
mit rechts neben links auftippen  
mit rechter Fußspitze rechts auftippen  
mit rechts neben links auftippen  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei  $\frac{1}{4}$  Turn rechts (3.00)  
mit links einen kleinen Schritt vor, dabei  $\frac{1}{2}$  Turn rechts (9.00)  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, dabei  $\frac{1}{4}$  Turn rechts (12.00)  
mit links neben rechts auftippen

## **17 – 24            Side Touches – Rolling Grapevine**

mit linker Fußspitze links auftippen  
mit links neben rechts auftippen  
mit linker Fußspitze links auftippen  
mit links neben rechts auftippen  
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei  $\frac{1}{4}$  Turn links (9.00)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor, dabei  $\frac{1}{2}$  Turn links (3.00)  
mit links einen kleinen Schritt zurück, dabei  $\frac{1}{4}$  Turn links (12.00)  
mit rechts neben links auftippen

## **25 – 32            Hitch – Back – Hop Cross $\frac{1}{4}$ Turn**

rechtes Knie anheben  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
linkes Knie anheben  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
rechtes Knie anheben  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit einem kleinen „Hüpfer“ (Hop) rechts vor links kreuzen  
mit einem kleinen „Hüpfer“  $\frac{1}{4}$  Turn links, dabei ca. Schulterbreit zum stehen kommen, Gewicht auf links

## **33 – 40            Shuffle – Rock Step**

mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links einen kleinen Schritt vor  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit links einen kleinen Schritt zurück, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit links einen kleinen Schritt vor

## **41 – 48            Shimmies**

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei in die Knie gehen  
mit den Schultern „wackeln“ (Shimmy)  
mit links an rechts heran, dabei aufrichten  
Hold  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei in die Knie gehen  
mit den Schultern „wackeln“ (Shimmy)  
mit links an rechts heran, dabei aufrichten  
Hold