

# Half Past Nothin'

64 Counts  
4 Wall Linedance

Choreograph: Neville Fitzgerald & Julie Harris  
Song: "Knock Knock" by Jack Savoretti

Level: Improver  
Motion: Lit/ECS

## 1 – 8 Grapevine L w. Cross – Step Side L – Together – Step Fwd. L - Hold

- 1 Mit links einen Schritt nach links
- 2 Mit rechts hinter links kreuzen
- 3 Mit links einen Schritt nach links
- 4 Mit rechts vor links kreuzen
- 5 Mit links einen Schritt nach links
- 6 Mit rechts an links heran
- 7 Mit links einen Schritt vor
- 8 Hold

## 9 – 16 Grapevine R w. Cross – Step Side R – Together – Step Back R - Hold

- 1 Mit rechts einen Schritt nach rechts
- 2 Mit links hinter rechts kreuzen
- 3 Mit rechts einen Schritt nach rechts
- 4 Mit links vor rechts kreuzen
- 5 Mit rechts einen Schritt nach rechts
- 6 Mit links an rechts heran
- 7 Mit rechts einen Schritt zurück
- 8 Hold

## 16 – 24 Back Rock L – ½ Turn R – Hold – Back Rock – ¼ Turn L - Hold

- 1 Mit links einen Schritt zurück
- 2 Belastung vor auf Rechts
- 3 ½ Drehung nach rechts, dabei mit links einen Schritt zurück (6.00)
- 4 Hold
- 5 Mit rechts einen Schritt zurück
- 6 Belastung vor auf Links
- 7 ¼ Drehung nach links, dabei mit rechts einen Schritt zurück (3.00)
- 8 Hold

## 25 - 32 Back Rock L – ½ Turn R – Hold – Full Turn R (RLR) - Hold

- 1 Mit links einen Schritt zurück
- 2 Belastung vor auf Rechts
- 3 ½ Drehung nach rechts, dabei mit links einen Schritt zurück (9.00)
- 4 Hold
- 5-7 Ganze Drehung nach rechts am Platz (Rechts-Links-Rechts) (9.00)
- 8 Hold

Restart Wand 6 bis Count 32 tanzen. Dann beginnt der Tanz wieder von vorn.

## 33 – 40 Lock Step L – Hold – Mambo Step R – Hold

- 1 Mit links einen Schritt vor
- 2 Mit rechts an links heran (5 Pos.)
- 3 Mit links einen Schritt vor
- 4 Hold
- 5 Mit rechts einen Schritt vor
- 6 Belastung zurück auf Links
- 7 Mit rechts einen Schritt zurück
- 8 Hold

## 41 - 48 Coaster Step L – Hold – Sugar Foot R – Cross – Hold

- 1 Mit links einen Schritt zurück
- 2 Mit rechts an links heran
- 3 Mit links einen Schritt vor
- 4 Hold
- 5 Mit rechter Fußspitze neben links antippen
- 6 Mit rechtem Absatz neben links antippen
- 7 Mit rechts vor links kreuzen
- 8 Hold

## 49 - 56 Sugar Foot L – Cross – Hold – Cross Rock R – Side Rock R

- 1 Mit linker Fußspitze neben rechts antippen
- 2 Mit linkem Absatz neben rechts antippen
- 3 Mit links vor rechts kreuzen
- 4 Hold
- 5 Mit rechts vor links kreuzen
- 6 Belastung zurück auf links
- 7 Mit rechts einen Schritt nach rechts
- 8 Belastung zurück auf links

## 57 – 64 Cross Rock R – Side Rock R – Behind Side Cross – Hold

- 1 Mit rechts vor links kreuzen
- 2 Belastung zurück auf links
- 3 Mit rechts einen Schritt nach rechts
- 4 Belastung zurück auf links
- 5 Mit rechts hinter links kreuzen
- 6 Mit links einen Schritt nach links
- 7 Mit rechts vor links kreuzen
- 8 Hold