

Head Phones

64 Counts
4 Wall Linedance

Choreograph: Maggie Gallagher
Song: "Head Phones" by LeAnn Rimes

Level: Intermediate

1 – 8 Walk – ½ Turn – ¼ Turn – Point – ¼ Turn – Point – Kick Ball Change

mit rechts einen Schritt vor
½ Turn rechts, dabei mit links einen Schritt zurück (6.00)
¼ Turn rechts, dabei mit rechts einen Schritt nach rechts (9.00)
mit linker Fußspitze links auftippen
¼ Turn links, dabei links belasten (6.00)
mit rechter Fußspitze rechts auftippen
mit rechts nach vorne kicken, mit rechts an links heran (&)
links belasten

9 – 16 ½ Pivot Turn – Rock Step – Full Turn – Shuffle

mit rechts einen Schritt vor
½ Turn links, dabei Gewicht auf RECHTS (12.00)
mit links einen Schritt zurück
mit rechts einen Schritt vor
½ Turn rechts, dabei mit links einen Schritt zurück
½ Turn rechts, dabei mit rechts einen Schritt vor
mit links einen Schritt vor, mit rechts an links heran (&)
mit links einen Schritt vor

17 – 24 Side – Hold - & Cross – Hold - & Heel – Cross Rock

mit rechts einen Schritt nach rechts
Hold, mit links an rechts heran (&)
mit rechts vor links kreuzen
Hold, mit links einen Schritt zurück (&)
mit rechtem Absatz vorne auftippen
Hold, mit rechts an links heran (&)
mit links vor rechts kreuzen
mit rechts einen Schritt zurück

25 – 32 Side – ½ Turn – ½ Turn Side by Side – Rock Step – Side by Side

mit links einen Schritt nach links
½ Turn links, dabei mit rechts einen Schritt nach rechts (6.00)
½ Turn links, dabei mit links einen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&) (12.00)
mit links einen Schritt nach links
mit rechts einen Schritt zurück
mit links einen Schritt vor
mit rechts einen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen Schritt nach rechts

33 – 40 ¼ Turn – Hold – Sailor Step – Cross – Hitch – Back – Touch

¼ Turn links, dabei mit links einen Schritt nach links und aufstampfen
Hold
mit rechts hinter links kreuzen, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen Schritt vor
mit links vor rechts kreuzen
rechtes Knie anheben
mit rechts einen Schritt diagonal zurück
mit linker Fußspitze links auftippen

41 – 48 Cross – Kick – Jazz Box – Side – Touch

mit links vor rechts kreuzen
mit rechts nach vorne kicken
mit rechts vor links kreuzen
mit links einen Schritt zurück
mit rechts einen Schritt nach rechts
mit links neben rechts auftippen
mit links einen Schritt nach links
mit rechts neben links auftippen
im 2ten Durchgang wird der Tanz hier neu gestartet (Blickrichtung 6.00)

49 – 56 Walk Back (2x) – Out – Back – ½ Turn – ½ Pivot Turn – Step

mit rechts einen Schritt zurück
mit links einen Schritt zurück, mit rechts einen Schritt nach rechts (&)
mit links einen Schritt nach links
mit rechts einen Schritt zurück
½ Turn links, dabei mit links einen Schritt vor (3.00)
mit rechts einen Schritt vor
½ Turn links, dabei Gewicht auf links (9.00)
mit rechts einen Schritt vor

57 - 64 Full Turn – Shuffle – Jazz Box

½ Turn rechts, dabei mit links einen Schritt zurück
½ Turn rechts, dabei mit rechts einen Schritt vor
mit links einen Schritt vor, mit rechts an links heran (&)
mit links einen Schritt vor
mit rechts vor links kreuzen
mit links einen Schritt zurück
mit rechts einen Schritt nach rechts
mit links einen Schritt vor

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.

