

# Honky tonk Stomp

**32 Counts**

**Choreograph: Phyllis Watson**

**Level: Ultra Beginner**

**2 Wall Linedance**

**Song: "Summertime Blues" by Alan Jackson oder**

"Cotton Eye Joe" by Rednex oder „I'm A Honky Tonk Man" by Dwight Yoakam oder Little Miss Honky Tonk" by Brooks & Dunn

## **1 – 8 Toe Fans R 2x – Heel Tab R 2x – Toe Tab R 2x**

- 1 Rechte Fußspitze nach rechts außen drehen
- 2 Rechte Fußspitze wieder zurück
- 3 Rechte Fußspitze nach rechts außen drehen
- 4 Rechte Fußspitze wieder zurück
- 5 Mit rechtem Absatz vorn antippen
- 6 Mit rechtem Absatz vorn antippen
- 7 Mit rechter Fußspitze hinten antippen
- 8 Mit rechter Fußspitze hinten antippen

## **9 – 16 Heel Tab R – Together – Stomp L 2x – Heel Tab L – Together – Stomp R 2x**

- 1 Mit rechtem Absatz vorn antippen
- 2 Mit rechts an links heran
- 3 Mit links neben rechts aufstampfen
- 4 Mit links neben rechts aufstampfen
- 5 Mit linkem Absatz vorn antippen
- 6 Mit links an rechts heran
- 7 Mit rechts neben links aufstampfen
- 8 Mit rechts neben links aufstampfen

## **17 – 24 Grapevine R with Scuff – Grapevine L with ½ Turn & Scuff**

- 1 Mit rechts einen Schritt nach rechts
- 2 Mit links hinter rechts kreuzen
- 3 Mit rechts einen Schritt nach rechts
- 4 Mit linkem Absatz von hintern nach vorn über den Boden schlagen (Scuff)
- 5 Mit links einen Schritt nach links
- 6 Mit rechts hinter links kreuzen
- 7 ½ Drehung nach links, dabei mit links einen Schritt nach links (6.00)
- 8 Mit rechtem Absatz von hinten nach vorn über den Boden schlagen (Scuff)

## **25 – 32 Grapevine R with Scuff – Grapevine L with Stomp**

- 1 Mit rechts einen Schritt nach rechts
- 2 Mit links hinter rechts kreuzen
- 3 Mit rechts einen Schritt nach rechts
- 4 Mit linkem Absatz von hinten nach vorn über den Boden schlagen (Scuff)
- 5 Mit links einen Schritt nach links
- 6 Mit rechts hinter links kreuzen
- 7 Mit links einen Schritt nach links
- 8 Mit rechts neben links aufstampfen, Belastung bleibt auf links

**Viel Spaß ☺**