

I Believe, I Believe, I Believe

48 Counts
2 Wall Linedance

Choreograph: Frida Axelsson
Song: "I Believe" by R Kelly

Level: Improver
Motion: Smooth/WCS

!!!ACHTUNG!!! Der Tanz beginnt Richtung 3.00 Uhr!!!

1 – 8 Side Cross Side- ¼ Sailor Turn– Walk R/L – Full Turn – Step Fwd. R

- 1 & Mit rechts einen Schritt nach rechts, mit links vor rechts kreuzen (&
2 Mit rechts einen Schritt nach rechts
3 & Mit links hinter rechts kreuzen, ¼ Drehung nach links, dabei mit rechts an links heran (12.00)
4 Mit links einen Schritt vor
5 - 6 Mit rechts einen Schritt vor – mit links einen Schritt vor
7 & ½ Drehung nach links, dabei mit rechts einen Schritt zurück (6.00), ½ Drehung nach links, dabei mit links einen Schritt vor (12.00) (&
8 Mit rechts einen Schritt vor

9 – 16 Step Back L – 1 ¾ Turn – Sailor Step R – Sailor ¼ Turn L

- 1 Mit links einen Schritt zurück
2 ¼ Drehung nach rechts, dabei mit rechts einen Schritt nach rechts (3.00)
3 & ½ Drehung nach rechts, dabei mit links an rechts heran (9.00), ½ Drehung nach rechts, dabei mit rechts an links heran (3.00)
4 ½ Drehung nach rechts, dabei mit links an rechts heran (9.00)
5 & Mit rechts hinter links kreuzen, mit links an rechts heran (&
6 & Mit rechts einen Schritt nach rechts
7 & Mit links hinter rechts kreuzen, ¼ Drehung nach links, dabei mit rechts an links heran (&) (6.00)
8 Mit links einen Schritt nach links

17 – 24 Walk R/L – Walk R & Point L – Heel Bounces L – Swivel Together (Toe/Heel/Toe)

- 1 Mit rechts einen Schritt vor
2 Mit links einen Schritt vor
& 3 Mit rechts einen Schritt vor (&), mit linker Fußspitze links außen antippen
4 Linken Absatz senken
5 Linken Absatz heben
6 Linken Fuß belasten
7 & Beide Fußspitzen nach innen drehen, beide Absätze nach innen drehen (&
8 Beide Fußspitzen gerade nebeneinander stellen (1 Pos.)

25 – 32 Kick & Point & Step R – ½ Turn w. Sweep + Cross – Side – Behind Side Cross- Side

- 1 & Mit rechts nach vorn kicken, mit rechts an links heran (&
2 & Mit linker Fußspitze links außen antippen, mit links an rechts heran (&
3 Mit rechts einen Schritt vor
4 ½ Drehung nach rechts, dabei mit linker Fußspitze von hinten nach vorn einen Halbkreis über den Boden ziehen und vor rechts kreuzen (12.00)
5 Mit rechts einen Schritt nach rechts
6 & Mit link hinter rechts kreuzen, mit rechts einen Schritt nach recht (&
7 Mit links vor rechts kreuzen
8 Mit rechts einen Schritt nach rechts

33 – 40 Sways L/R – Sailor ¼ Turn – Walk R/L – Mambo Step Fwd.

- 1 Hüfte nach links schwingen
2 Hüfte nach rechts schwingen
3 & Mit links hinter rechts kreuzen, ¼ Drehung nach links, dabei mit rechts an links heran (9.00) (&
4 Mit links einen Schritt nach links
5 Mit rechts einen Schritt vor
6 Mit links einen Schritt vor
7 & Mit rechts einen Schritt vor, Belastung zurück auf links (&
8 Mit rechts einen Schritt zurück

41 – 48 Coaster Step – ½ Turn w. Hip Bump 2x – Full Turn

- 1 & Mit links einen Schritt zurück, mit rechts an links heran (&
2 Mit links einen Schritt vor
3 Mit rechter Fußspitze vorn antippen, dabei Hüfte nach rechts schwingen
4 ½ Drehung nach rechts, dabei rechts belasten (3.00)
5 ½ Drehung nach rechts, dabei mit linker Fußspitze vorn antippen und Hüfte nach links schwingen (9.00)
6 Links belasten (den Schwung für die folgende ganze Drehung mitnehmen)
7 - 8 Ganze Drehung nach links, am Ende mit rechter Fußspitze neben links antippen (9.00)

Viel Spaß ☺