

# I 'm No Good

64 Counts  
2 Wall Linedance

Choreograph: Rachael McEnaney  
Song: "I'm No Good ( For Ya Baby)" by Laura Bell Bundy (120 BPM)

Level: Intermediate

Einzählen: 32 Counts vom Anfang – Tanz beginnt mit dem Gesang  
Notes: 3 Brücken – Ende 1ste, 2te und 3te Wand – 4x ¼ Pivot Turns

## 1 – 8 Walk Rt./Lt. – Rock Step Rt. – Coaster Step Rt. – Step Lt. – ½ Pivot Turn Rt. - Weight Ends Rt.

- 1 Mit rechts einen Schritt vor
- 2 Mit links einen Schritt vor
- 3 Mit rechts einen Schritt vor
- 4 Belastung zurück auf links
- 5 & Mit rechts einen Schritt zurück, mit links an rechts heran (&)
- 6 Mit rechts einen Schritt vor
- 7 Mit links einen Schritt vor
- 8 ½ Drehung nach rechts (Belastung ist jetzt auf dem rechtem Fuß) (6.00)

## 9 – 16 Walk Lt./Rt. – Rock Step Lt. – Coaster Step Lt. – Step Rt. – ¼ Pivot Turn Lt. - Weight Ends Lt.

- 1 Mit links einen Schritt vor
- 2 Mit rechts einen Schritt vor
- 3 Mit links einen Schritt vor
- 4 Belastung zurück auf rechts
- 5 & Mit links einen Schritt zurück, mit rechts an links heran (&)
- 6 Mit links einen Schritt vor
- 7 Mit rechts einen Schritt vor
- 8 ¼ Drehung nach links (Belastung ist jetzt auf dem linken Fuß) (3.00)

## 17 – 24 Weave Crossing Rt. Over – Lt. Side – Rt. Behind – ¼ Turn Lt. – Rock Fwd. Rt. – ½ Turn Rt. – ¼ Turn Rt. – Weight Ends Lt.

- 1 Mit rechts vor links kreuzen
- 2 Mit links einen Schritt nach links
- 3 Mit rechts hinter links kreuzen
- 4 ¼ Drehung nach links, dabei mit links einen Schritt vor (12.00)
- 5 Mit rechts einen Schritt vor
- 6 Belastung zurück auf links
- 7 ½ Drehung nach rechts, dabei mit rechts einen Schritt vor (6.00)
- 8 ¼ Drehung nach rechts, dabei mit links einen Schritt nach links (9.00)

## 25 – 32 Cross Rt. Behind – Side Lt. – Rt. Crossing Shuffle – Lt. Side Rock – Lt. Crossing Shuffle – Weight Ends Lt.

- 1 Mit rechts hinter links kreuzen
- 2 Mit links einen Schritt nach links
- 3 & Mit rechts vor links kreuzen, mit links an rechts heran (&)
- 4 Mit rechts vor links kreuzen
- 5 Mit links einen Schritt nach links
- 6 Belastung zurück auf rechts
- 7 & Mit links vor rechts kreuzen, mit rechts an links heran (&)
- 8 Mit links vor rechts kreuzen

## 33 – 40 Kick Ball Cross Rt. – Side Rt. – Touch Lt. – Kick Ball Cross Lt. – Side Lt. – Touch Rt. – Weight Ends Lt.

- 1 & Mit rechts nach rechts vorn kicken, mit rechts an links heran (&)
- 2 Mit links vor rechts kreuzen
- 3 Mit rechts einen großen Schritt nach rechts
- 4 Mit links neben rechts antippen
- 5 & Mit links nach links vorn kicken, mit links an rechts heran (&)
- 6 Mit rechts vor links kreuzen
- 7 Mit links einen großen Schritt nach links
- 8 Mit rechts neben links antippen

**41 – 48 Heel Touches Rt. 2x – Heel Touches Lt. 2x – Rt. Heel – Lt. Heel. – Rock Fwd. Rt. – Weight Ends Rt.**

- 1 Mit rechtem Absatz vorn antippen
- 2 Mit rechtem Absatz vorn antippen
- & 3 Mit rechts an links heran (&), mit linkem Absatz vorn antippen
- 4 Mit linkem Absatz vorn antippen
- & 5 Mit links an rechts heran (&), mit rechtem Absatz vorn antippen
- & 6 Mit rechts an links heran (&), mit linkem Absatz links vorn antippen
- & 7 Mit links an rechts heran (&), mit rechts einen Schritt vor
- 8 Belastung zurück auf links

**49 – 56 Shuffle Back Rt. – Back Rock Lt. – ½ Shuffle Turn Rt. – ¼ Turn By Side – Weight Ends Rt.**

- 1 & Mit rechts einen Schritt zurück, mit links an rechts heran (&)
- 2 Mit rechts einen Schritt zurück
- 3 Mit links einen Schritt zurück
- 4 Belastung zurück auf rechts
- 5 & ¼ Drehung nach rechts, dabei mit links einen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)
- 6 ¼ Drehung nach rechts, dabei mit links einen Schritt zurück (3.00)
- 7 & ¼ Drehung nach rechts, dabei mit rechts einen Schritt nach rechts (6.00) , mit links an rechts heran (&)
- 8 Mit rechts einen Schritt nach rechts

**57 – 64 Lt. Jazz Box With Cross – Lt. Chasse – Back Rock Rt.**

- 1 Mit links vor rechts kreuzen
- 2 Mit rechts einen Schritt zurück
- 3 Mit links einen Schritt nach links
- 4 Mit rechts vor links kreuzen
- 5 & Mit links einen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)
- 6 Mit links einen Schritt nach links
- 7 Mit rechts einen Schritt zurück
- 8 Belastung zurück auf links

**TAG: Am Ende der 1sten (6.00), 2ten (12.00) und 3ten (6.00) werden folgende Schritte eingefügt – ¼ Pivot Turn 4x:**

- 1 Mit rechts einen Schritt vor
- 2 ¼ Drehung nach links (Belastung ist jetzt links)
- 3 Mit rechts einen Schritt vor
- 4 ¼ Drehung nach links (Belastung ist jetzt links)
- 5 Mit rechts einen Schritt vor
- 6 ¼ Drehung nach links (Belastung ist jetzt links)
- 7 Mit rechts einen Schritt vor
- 8 ¼ Drehung nach links (Belastung ist jetzt links)

Viel Spaß ☺

