

# Let's Get Drunk

32 + 53 Counts

Choreograph: Darren "Daz" Bailey & Lana Williams

Level: Improver

4 Wall Linedance Song: "Get Drunk And Be Somebody" by Toby Keith Motion: Lift/ECS + Rise & Fall

## 1 – 8 Heel Ball Cross – Side Rock – Cross Shuffle

- 1 & mit rechtem Absatz rechts vorne auftippen, mit rechts an links heran (&)
- 2 mit links vor rechts kreuzen
- 3 & mit rechtem Absatz rechts vorne auftippen, mit rechts an links heran (&)
- 4 mit links vor rechts kreuzen
- 5 mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
- 6 mit links einen kleinen Schritt nach links
- 7 & mit rechts vor links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt nach links (&)
- 8 mit rechts vor links kreuzen

## 9 – 16 Heel Ball Cross – Side Rock – Cross Shuffle

- 1 & mit linkem Absatz links vorne auftippen, mit links an rechts heran (&)
- 2 mit rechts vor links kreuzen
- 3 & mit linkem Absatz links vorne auftippen, mit links an rechts heran (&)
- 4 mit rechts vor links kreuzen
- 5 mit links einen kleinen Schritt nach links
- 6 mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
- 7 & mit links vor rechts kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&)
- 8 mit links vor rechts kreuzen

## 17 – 24 Side by Side m. ¼ Turn – Cross Rock – Side by Side

- 1 & mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
- 2 mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei ¼ Turn links (9.00)
- 3 & mit links einen kleinen Schritt zurück, dabei ¼ Turn links (6.00), mit rechts an links heran (&)
- 4 mit links einen kleinen Schritt nach links
- 5 mit rechts vor links kreuzen
- 6 mit links einen kleinen Schritt zurück
- 7 & mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
- 8 mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts

## 25 – 32 Weave m. ¼ Turn – ½ Pivot Turn – Shuffle

- 1 mit links einen kleinen Schritt nach rechts, dabei vorne kreuzen
- 2 mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
- 3 mit links einen kleinen Schritt nach rechts, dabei hinten kreuzen
- 4 mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei ¼ Turn rechts (9.00)
- 5 **Hier wird die Waltz Section im 6ten Durchgang eingefügt!**  
mit links einen kleinen Schritt vor
- 6 ½ Turn rechts, dabei Gewicht auf rechts (3.00)
- 7 & mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran (&)
- 8 mit links einen kleinen Schritt vor

## Brücke Nach dem 3. Durchgang

- & 1 kleiner Hüpf vorwärts (rechts – links)
- 2 Hold
- & 3 kleiner Hüpf vorwärts (rechts – links)
- 4 Hold

**Waltz – Section**

**nach der Weave im 6. Durchgang**

**1 - 12 Waltz-Basic m. ¼ Turn (4x)**

- 1 mit links einen kleinen Schritt vor, dabei ¼ Turn links (9.00)
- 2 mit rechts an links heran
- 3 mit links an rechts heran
- 4 mit rechts einen kleinen Schritt zurück, dabei ¼ Turn links (6.00)
- 5 mit links an rechts heran
- 6 mit rechts an links heran
- 7 mit links einen kleinen Schritt vor, dabei ¼ Turn links (3.00)
- 8 mit rechts an links heran
- 9 mit links an rechts heran
- 10 mit rechts einen kleinen Schritt zurück, dabei ¼ Turn links (12.00)
- 11 mit links an rechts heran
- 12 mit rechts an links heran

**13 – 24 Waltz Basic Forward + Back (2x)**

- 1 mit links einen kleinen Schritt vor
- 2 mit rechts an links heran
- 3 mit links an rechts heran
- 4 mit rechts einen kleinen Schritt zurück
- 5 mit links an rechts heran
- 6 mit rechts an links heran
- 7 mit links einen kleinen Schritt vor
- 8 mit rechts an links heran
- 9 mit links an rechts heran
- 10 mit rechts einen kleinen Schritt zurück
- 11 mit links an rechts heran
- 12 mit rechts an links heran

***In dieser Sektion mit der rechten Hand das Trinken eines Bieres imitieren.***

**25 – 36 Schritte 1 – 12 wiederholen**

**37 – 53 Waltz Basic Forward + Back – Jazzbox**

- 1 mit links einen kleinen Schritt vor
- 2 mit rechts an links heran
- 3 mit links an rechts heran
- 4 mit rechts einen kleinen Schritt zurück
- 5 mit links an rechts heran
- 6 rechts belasten
- 7 mit links einen kleinen Schritt vor
- 8 mit rechts an links heran
- 9 mit links an rechts heran
- 10 mit rechts einen kleinen Schritt zurück
- 11 mit links an rechts heran
- 12 rechts belasten
- 13 links belasten
- 14 mit rechts vor links kreuzen
- 15 mit links einen kleinen Schritt zurück
- 16 mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
- 17 mit links vor rechts kreuzen

Weiter mit dem 1. Teil des Tanzes bis zum Ende.

**Viel Spaß ☺**