

Pasadena

30 Counts 4 Wall Line Dance

Dumas Walker by The Kentucky Headhunters

1 – 8 Monterey Turn

mit rechter Fußspitze rechts außen antippen, ½ Drehung auf linkem Fuß (CW) (6.00)
rechten Fuß neben linken Fuß abstellen
mit linker Fußspitze links außen antippen
linken Fuß neben rechten Fuß abstellen
mit rechter Fußspitze rechts außen antippen, ½ Drehung auf linkem Fuß (CW) (12.00)
rechten Fuß neben linken Fuß abstellen
mit linker Fußspitze links außen antippen
linken Fuß neben rechten Fuß abstellen

9 – 16 Heel Touch – Hook - Heel Touch - Together

mit rechtem Absatz vorne rechts auftippen
mit rechter Fußspitze vor linkem Fuß auftippen (dabei kreuzen)
mit rechtem Absatz vorne rechts auftippen
rechten Fuß neben linken Fuß abstellen
mit linkem Absatz vorne links auftippen
mit linker Fußspitze vor rechtem Fuß auftippen (dabei kreuzen)
mit linkem Absatz vorne links auftippen
mit linker Fußspitze hinten auftippen

17 – 26 Step – Hook - ½ Turn – Hook – Slide - ¼ Drehung

mit links einen kleinen Schritt vor
rechtes Knie anheben und mit rechter Hand darauf klatschen
mit rechts einen kleinen Schritt vor, dabei ½ Drehung nach links (CCW) (6.00)
linkes Knie anheben, dabei mit linker Hand darauf klatschen
mit links an rechts heran (Gewicht bleibt rechts),
linkes Knie anheben, dabei mit linker Hand darauf klatschen
linken Fuß nach vorne abstellen,
rechten Fuß an linken Fuß heranziehen
mit linkem Fuß einen kleinen Schritt vor
Scuff mit rechts, dabei ¼ Turn links (CCW) (3.00)

27 – 30 Jazz-Box

mit rechts vor links kreuzen
mit links einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links an rechts heran

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne!