

# Quirky

**32 Count      4 Wall Linedance**

**Up by Shania Twain**  
(rote CD)

**1 – 8      Step – Hitch – Touch – Hip Bumps**

mit rechts einen kleinen Schritt vor  
linkes Knie anheben  
mit linker Fußspitze links auftippen  
Hüfte nach links (links belasten)  
Hüfte nach rechts  
Hüfte nach links  
Hüfte nach rechts, Hüfte nach links (&)  
Hüfte nach rechts (rechts belastet)

**9 – 16      Shuffle m. ¼ Turn – ½ Pivot – Walk – Touch**

mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Turn links, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen kleinen Schritt vor  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
½ Turn links (links belasten)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links einen kleinen Schritt vor  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit linker Fußspitze vorne auftippen, dabei mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen

**17 – 24      Walk back – Touch – Side – Cross**

mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts hinter links antippen, dabei mit den Finger in Schulterhöhe schnippen  
mit rechter Fußspitze rechts antippen  
mit rechts neben links antippen  
mit rechter Fußspitze rechts antippen, mit rechts an links heran (&)  
mit links vor rechts kreuzen (rechts belastet!)

**25 – 32      Heel Drops – Heel Bounces m. ¼ Turn – Jazzbox m. ¼ Turn**

mit linkem Absatz auf den Boden tippen  
mit linkem Absatz auf den Boden tippen  
beiden Absätzen anheben (&), beide Absätze absenken, dabei 1/8 Turn rechts  
beiden Absätzen anheben (&), beide Absätze absenken, dabei 1/8 Turn rechts (links belastet)  
mit rechts vor links kreuzen  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei ¼ Turn rechts  
mit links an rechts heran

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.