

Ras h e r s R a i n b o w

64 Counts
4 Wall Linedance

Choreograph: Maggie Gallagher
Song: Dance Above The Rainbow by Ronan Hardiman

Level: Intermediate

1 – 8 Triple On Place - Triple Step With ¼ Turn Right x3

Cha Cha auf der Stelle (r/l/r)
Cha Cha mit ¼ Drehung nach rechts (l/r/l) (3.00)
Cha Cha mit ¼ Drehung nach rechts (r/l/r) (6.00)
Cha Cha mit ¼ Drehung nach rechts (l/r/l) (9.00)

9 – 16 Toe Switches – Toe Touch – Clap

mit rechter Fußspitze vorne antippen, mit rechts an links heran (&)
mit linker Fußspitze vorne antippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechter Fußspitze hinten auftippen, Clap (&)
Clap, mit rechts an links heran (&)
mit linker Fußspitze vorne antippen, mit rechts an links heran (&)
mit rechter Fußspitze vorne antippen, mit links an rechts heran (&)
mit linker Spitze hinten auftippen, Clap (&)
Clap

17 – 24 Triple On Place - Triple Step With ¼ Turn Left x3

Cha Cha auf der Stelle (l/r/l)
Cha Cha mit ¼ Drehung nach links (r/l/r) (6.00)
Cha Cha mit ¼ Drehung nach links (l/r/l) (3.00)
Cha Cha mit ¼ Drehung nach links (r/l/r) (12.00)

25 – 32 Toe Switches – Toe Touch – Clap

mit linker Fußspitze vorne antippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechter Fußspitze vorne antippen, mit rechts an links heran (&)
mit linker Spitze hinten auftippen, Clap (&)
Clap, mit links an rechts heran (&)
mit rechter Fußspitze vorne antippen, mit rechts an links heran (&)
mit linker Fußspitze vorne antippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechter Spitze hinten auftippen, Clap (&)
Clap

33 – 40 Scuff – Scoot - Stomp – Walks – Scuff, Hitch, Point

mit rechtem Absatz über den Boden schlagen, rechtes Knie anheben und dabei mit links einen kleinen Sprung (&)
mit rechts einen Schritt nach vorn (dabei aufstampfen)
mit linkem Absatz über den Boden schlagen, linkes Knie anheben und dabei mit rechts einen kleinen Sprung (&)
mit links einen Schritt nach vorn (dabei aufstampfen)
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechtem Absatz über den Boden schlagen, rechtes Knie anheben (&)
mit rechter Fußspitze vorn auftippen

41 – 48 Side By Side – Rock Step

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt zurück
mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt nach links
mit rechts einen kleinen Schritt vor
mit links einen kleinen Schritt zurück

49 – 56 Step Ball Step (Full Turn Right) - Step Ball Step (3/4 Turn Left)

mit rechts einen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen Schritt nach rechts (12.00)
mit links einen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)
mit links einen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)
mit links einen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)
mit links einen Schritt nach links (3.00)

57 – 64 Stomp – Hold - Clap

mit rechtem Fuß vorn aufstampfen
Hold
Hold, Clap (&)
Clap
mit rechtem Fuß vorn aufstampfen
Hold
Hold, Clap (&)
Clap

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.

