

# Rollin' With The Flow

32 Counts  
4 Wall Linedance

Choreograph John Rowell  
Rollin' With The Flow by Mark Chesnutt

Level Intermediate  
Semi-Cuban

## 1 – 9 Side – Cross Rock – ¼ Turn m. Shuffle – ½ Pivot Turn – Lock Step

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts  
mit links vor rechts kreuzen  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
¼ Turn links, dabei mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran (&) (9.00)  
mit links einen kleinen Schritt vor  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
½ Turn links, dabei Gewicht auf links (3.00)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran, dabei hinten kreuzen (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor

## 10 – 16 ¼ Turn – Rock Step – Side – Behind Side Cross – Sway

mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Turn rechts (6.00)  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, mit links einen kleinen Schritt vor (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts  
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, dabei hinten kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&)  
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, dabei vorne kreuzen  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei die Hüfte nach rechts schwingen  
Hüfte nach links schwingen

## 17 – 24 ¼ Sweep – Behind Side Cross – Side Rock – Step – Step – Full Turn

auf rechtem Ballen ¼ Turn links, dabei mit der linken Fußspitze über den Boden schleifen (3.00)  
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, dabei hinten kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&)  
mit links einen kleinen Schritt nach rechts, dabei vorne kreuzen  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links einen kleinen Schritt nach links (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links einen kleinen Schritt vor  
½ Turn links, dabei mit rechts einen kleinen Schritt zurück (9.00)  
½ Turn links, dabei mit links einen kleinen Schritt vor (3.00)

## 25 – 32 Step – syncopated Jazzbox – Side – Cross Rock – Full Turn

mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links vor rechts kreuzen  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts vor links kreuzen (&)  
mit links einen kleinen Schritt nach links  
mit rechts vor links kreuzen  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei ¼ Turn rechts (6.00)  
auf rechtem Ballen ¼ Turn rechts, dabei mit links einen kleinen Schritt nach links (&)  
**auf linkem Ballen ½ Turn rechts, dabei mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (= 1. Schritt vom Tanz)**

### Option:

Anstelle der Full Turn am Ende des Tanzes kann folgendes getanzt werden:

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (= 1. Schritt vom Tanz)