

„Shape Of You“

Counts: 64 Wall: 4 Level: Intermediate

Choreo by Roy Hadisubroto und Fiona Murray

Music: „Shape Of You“ by Ed Sheeran

1-8 Knee Hitches (L/R/L/L) – V Step – Step R – Twist

1&2& links Knie hoch, links neben rechts abstellen (&), rechts Knie hoch, rechts neben links abstellen (&)
3&4& links Knie hoch, links neben rechts antippen (&), links Knie hoch, links neben rechts abstellen (&)
5&6 mit rechts Schritt diagonal rechts vor, mit links Schritt nach links (&), mit rechts diagonal Schritt zurück
&7 mit links an rechts heran (&), mit rechter Fußspitze vorn antippen
8 Twist mit rechtem Absatz nach rechts

&9-16 Twist - Rock Step R – Step Back 2x R/L – Coasterstep – Lockstep – Sweep with ¼ Turn

& 1/ 2 Twist mit rechtem Absatz nach links (&), rechts Schritt vor, Belastung zurück auf links
&3 mit rechts Schritt zurück (&), mit links Schritt zurück
4&5 mit rechts Schritt zurück, mit links an rechts heran (&), mit rechts Schritt vor
&6/7 mit links hinter rechts einkreuzen (lock/&), mit rechts Schritt vor, mit links Schritt vor
8 ¼ Drehung und Sweep (**9.00 Uhr**)

17-24 Step Touch R/L – V Heelstand – ¼ Turn with 2 Jumps

1/ 2 rechts diagonal vor (dabei ins Knie gehen), mit links neben rechts antippen (dabei aufrichten)
3/ 4 links diagonal vor (dabei ins Knie gehen), mit rechts neben links antippen (dabei aufrichten)
5& diagonal vor auf rechtem Absatz, auf linken Absatz nach links stellen (&)
6&7 mit rechts diagonal Schritt zurück, mit links an rechts heran (&), mit rechts Schritt vor
&8 ¼ Drehung nach links (**6.00 Uhr**) – dabei 2 Hops nach rechts

25-32 Mambocross – Fullturn R – Sailor Step R/L – Rock Step

1&2 mit rechts nach rechts, Belastung zurück auf links (&), mit rechts vor links kreuzen
3&4 ganze Drehung nach rechts (CW L/R/L)
5&6 mit rechts hinter links kreuzen, mit links an rechts heran (&), mit rechts nach rechts
&7& mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts an links heran (&), mit links nach links
8& mit rechts zurück (&), Belastung zurück auf links
(bei Count 5-8& vorwärts)

33 – 40 Sambastep R/L – Walk R/L – Step Lock Step Step

1á2 mit rechts nach rechts, mit links an rechts heran (á), mit rechts vor links kreuzen
3á4 mit links nach links, mit rechts an links heran (á), mit links vor rechts kreuzen
5/6 mit rechts Schritt vor, mit links Schritt vor
&7 mit rechts Schritt vor (&), mit links hinter rechts einlocken
&8 mit rechts Schritt vor (&), mit links Schritt vor

41 – 48 ½ Paddleturn – Cross Samba

- 1&2&3&4& mit rechts Schritt vor, 1/8 Drehung nach links, dabei links an rechts heran (4x) **(12.00 Uhr)**
5&6 mit rechts vor links kreuzen, mit links nach links (á), rechts belasten
7&8 mit links vor rechts kreuzen, mit rechts nach rechts (á), links belasten

49 – 56 ¾ Turn – Diamond

- 1&2&3&4 knapp 1/8 Drehung mit rechts nach rechts, links ranstellen (&) (4x) **(9.00 Uhr)**
5& mit links vor rechts kreuzen, mit rechts nach rechts (&)
6& mit links diagonal rechts zurück **(8.00 Uhr)**, rechtes Knie angeben (&)
7&8 mit rechts diagonal zurück, mit links Schritt nach links (&), mit rechts vor links kreuzen **(5.00 Uhr)**

57 – 64 Cross mit 1/8 Drehung – Side Cross – Full Unwind – Baducadas LRL – Out/Out

- 1/ 2& mit links vor rechts kreuzen **(3.00 Uhr)**, Hold , mit rechts nach rechts (&)
3/ 4 mit links hinter rechts kreuzen, ganz Drehung links (Knoten auf)
5& mit linker Fußspitzen vorn antippen, links zurück (&)
6& mit rechter Fußspitzen vorn antippen, rechts zurück (&)
7& mit linker Fußspitze vorn antippen, links zurück (&)
8& links nach links stellen, rechts nach rechts stellen (&)

Tanzanleitung geschrieben von Udo und Christine Drescher – daher besteht kein Anspruch auf Richtig- bzw. Vollständigkeit.