

Strike 1

60 Counts 4 Wall Linedance

Swing by Trace Adkins

1 – 8 Heel Jacks – Cross Shuffle – Slide – Hold

mit rechts vor links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt nach links (&
mit rechtem Absatz rechts vorne auftippen, mit rechts an links heran (&
mit links vor rechts kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&
mit linkem Absatz links vorne auftippen, mit links an rechts heran (&
mit rechts vor links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt nach links (&
mit rechts vor links kreuzen
mit links einen großen Schritt nach links
Hold

9 – 16 Sailor Step – Brush – Out – Behind – $\frac{3}{4}$ Turn

mit rechts hinter links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt nach links (&
mit rechts einen kleinen Schritt rechts vor
mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&
mit links einen kleinen Schritt links vor
Brush (Scuff) mit rechts, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&
mit links einen kleinen Schritt nach links
mit rechts hinter links kreuzen
 $\frac{3}{4}$ Turn, dabei Gewicht auf rechts (9.00)

17 – 24 Step – Swivel – Coaster Step – Step – Swivel – Jump Back – Clap

mit links einen kleinen Schritt vor, beide Absätze nach links drehen (&
beide Absätze zur Mitte drehen, dabei Gewicht auf rechts
mit links einen kleinen Schritt zurück, mit rechts an links heran (&
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts einen kleinen Schritt vor, beide Absätze nach rechts drehen (&
beide Absätze zur Mitte drehen, mit rechts einen kleinen Schritt zurück hüpfen (&
mit links neben rechts hüpfen
Clap

25 – 32 Cross Mambo links und rechts – $\frac{1}{2}$ Mambo Turn – $\frac{1}{2}$ syncopated Pivot Turn – Step

mit rechts vor links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt zurück (&
mit rechts an links heran
mit links vor rechts kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt zurück (&
mit links an rechts heran
mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links einen kleinen Schritt zurück (&
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Turn rechts (3.00)
mit links einen kleinen Schritt vor, $\frac{1}{2}$ Pivot Turn rechts, dabei Gewicht auf rechts (&) (9.00)
mit links einen kleinen Schritt vor

33 – 40 Jumps Forward & Back – Mash Potato Step

mit rechts einen kleinen Hüpfen vor (&), mit links einen kleinen Hüpfen vor
mit rechts einen kleinen Hüpfen zurück (&), mit links einen kleinen Hüpfen zurück
mit rechts einen kleinen Hüpfen vor (&), mit links einen kleinen Hüpfen vor
mit rechts einen kleinen Hüpfen vor (&), mit links einen kleinen Hüpfen vor
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, linkes Bein zurück, dabei beide Absätze nach aussen drehen (&
mit links einen kleinen Schritt zurück, rechtes Bein zurück, dabei beide Absätze nach aussen drehen (&
mit rechts einen kleinen Schritt zurück
rechte Fußspitze und linken Absatz anheben, dabei beide Füße/Körper nach rechts drehen (&
beide Füße/Körper gerade, dabei Gewicht auf links (9.00)

41 – 48 Hitch – Heel – ½ Pivot Turn – ½ Turn – Point Heel Jack

rechtes Knie anheben, mit rechts an links heran (&)
mit linkem Absatz vorne auftippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt vor
½ Turn links, dabei Gewicht auf links (3.00)
auf linkem Fußballen ½ Turn links, dabei mit rechter Fußspitze rechts aussen auftippen (9.00)
mit rechter Fußspitze rechts aussen auftippen
mit rechts vor links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt nach links
mit rechtem Absatz rechts vorne auftippen

49 – 56 Cross – Side Behind Side – Cross Rock – Full Turn links –

mit rechts an links heran (&), mit links vor rechts kreuzen
Hold
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links einen kleinen Schritt nach rechts, dabei hinten kreuzen (&)
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links vor rechts kreuzen
mit rechts einen kleinen Schritt zurück
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Turn links (6.00)
mit rechts einen kleinen Schritt vor, dabei ¾ Turn links (9.00)

57 – 60 Slide – Hold - &Cross – Heel

mit links einen großen Schritt nach links
Hold, mit rechts an links heran (&)
mit links vor rechts kreuzen
mit rechtem Absatz rechts vorne auftippen

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne

Brücke:

Nach dem 3ten Durchgang (3.00) werden folgende 4 Schritte eingefügt:

mit dem rechten Absatz 4x auftippen

TERMINal!
WE ARE COUNTRY