

# S u n s e t C h a

**32 Counts    2 Wall Linedance    When The Sun Goes Down by K. Chesney & Uncle Kracker**

## **1 – 8            Side Rock – Tripple On Place – Side Rock – Tripple On Place**

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts  
mit links einen kleinen Schritt nach links  
mit rechts an links heran, mit links am Platz auftreten (&)  
mit rechts am Platz auftreten  
mit links einen kleinen Schritt nach links  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts  
mit links an rechts heran, mit rechts am Platz auftreten (&)  
mit links am Platz auftreten

## **9 – 16            Rock Step – Shuffle Back – Touch – ½ Turn – Shuffle**

mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit linker Fußspitze hinten auf tippen  
½ Turn links, dabei das Gewicht auf rechten Fuß (!) (6:00)  
mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen kleinen Schritt vor

## **17 – 24            Rock Step – Shuffle Back – Touch – ½ Turn – Shuffle**

mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit linker Fußspitze hinten auf tippen  
½ Turn links, dabei das Gewicht auf rechten Fuß (!) (12:00)  
mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen kleinen Schritt vor

## **25 – 32            Stomp – Clap – Out – Out – Cross – Unwind – Hip Bumps**

mit rechts vorne aufstampfen, dabei Gewicht auf rechts (!)  
Hold & Clap, mit links einen kleinen Schritt nach links (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts vor links kreuzen  
½ Turn links, dabei Gewicht auf links (06:00)  
Hüfte nach rechts  
Hüfte nach links, Hüfte nach rechts (&)  
Hüfte nach links

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne!

### **Restarts:**

Im dritten Durchgang werden nur die ersten 16 Counts getanzt und der Tanz dann neu gestartet!

Bei der Pause im Lied werden die ersten 8 Counts getanzt und dann der Tanz neu gestartet

### **Hilfe:**

Bei Count 14 und Count 22 ist es hilfreich, den linken Fuß im Anschluss an die ½ Drehung vor dem rechten Schienbein zu kreuzen (Hook).