

Wanna Be Me

32 Counts 4 Wall Linedance Who Wouldn't Wanna Be Me by Keith Urban

1 – 8 Side Rock – Cross Shuffle – Side Rock m. ¼ Turn – ½ Pivot Turn

mit links einen kleinen Schritt nach links
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links vor rechts kreuzen, mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts (&)
mit links vor rechts kreuzen
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Turn links
mit rechts einen kleinen Schritt vor
½ Turn links, dabei Gewicht auf links

9 – 16 Cross Rock – Side by Side – Step – Side by Side

mit rechts vor links kreuzen
mit links einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links hinter rechts kreuzen
Hold
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts

Anstelle des Hold kann auch eine ganze Drehung (Spin) nach links gemacht werden.

17 – 24 Cross Rock – Side by Side m. ¼ Turn – Kick – Heel – Toe – ¼ Turn

mit links vor rechts kreuzen
mit rechts einen kleinen Schritt zurück
mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Turn links
mit rechts nach vorne kicken, mit rechts an links heran (&)
mit linkem Absatz vorne auf tippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechts Fußspitze hinten auf tippen
¼ Turn rechts, dabei Gewicht auf rechts

25 -32 Sailor Step – Cross Rock – Side Rock – Cross Shuffle

mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt vor
mit rechts vor links kreuzen
mit links einen kleinen Schritt zurück
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links einen kleinen Schritt nach links
mit rechts vor links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt nach links (&)
mit rechts vor links kreuzen

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.