

# Watch Me Now

48 + 32 Counts

4 Wall Linedance

Do You Love Me by The Contours

Reihenfolge: A B A A B B A A- B B

## 1 – 8 Shuffle – ½ Turn – Hold – Knee Pops

mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
½ Turn rechts, dabei mit links einen kleinen Schritt nach links (6.00)  
Hold  
rechtes Knie nach innen beugen  
linkes Knie nach innen beugen  
rechtes Knie nach innen beugen  
Hold

## 9 – 16 Shuffle – ½ Turn – Hold – Knee Pops

Schritte 1 – 8 wiederholen

## 17 – 24 Shuffle Box

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei ¼ Turn links (9.00)  
mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Turn links (6.00)  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei ¼ Turn links (3.00)  
mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Turn links und rechtes Bein anheben (Hitch – 12.00)

## 25 – 32 Step – Touch – Step – Bounce

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei beide Arme nach vorne ausstrecken  
mit linker Fußspitze hinter rechts auf tippen, dabei beide Arme anziehen  
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei beide Arme nach vorne ausstrecken  
mit rechter Fußspitze hinter links auf tippen, dabei beide Arme anziehen  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts  
beide Absätze anheben und wieder absenken, dabei mit linkem Arm von vorne rechts nach links zeigen (3 Counts)

## 33 – 40 Toe Strut Jazz Box

mit rechter Fußspitze vor links auf tippen  
rechten Absatz absenken und Fuß belasten  
mit linker Fußspitze hinten auf tippen  
linken Absatz absenken, dabei Fuß belasten  
mit rechter Fußspitze rechts auf tippen  
rechten Absatz absenken und Fuß belasten  
mit linker Fußspitze neben rechts auf tippen  
linken Absatz absenken und Fuß belasten

**(hier endet A-)**

## 41 – 48 ½ Turn – ½ Spin – Hitch – Step – Bounce

mit rechts einen kleinen Schritt vor  
½ Turn links (6.00), dabei links belasten  
½ Turn auf linkem Fußballen, dabei rechtes Knie anheben (12.00)  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts  
beide Absätze anheben und wieder absenken, dabei „Wasser von den Händen schütteln“ (3 Counts)  
Gewicht auf links verlagern, dabei die linke Hand an die Stirn legen (Kopfschmerzen)

## B – Teil

### 1 – 8 Hip Roll m. 1/8 Turn – Toe Touches

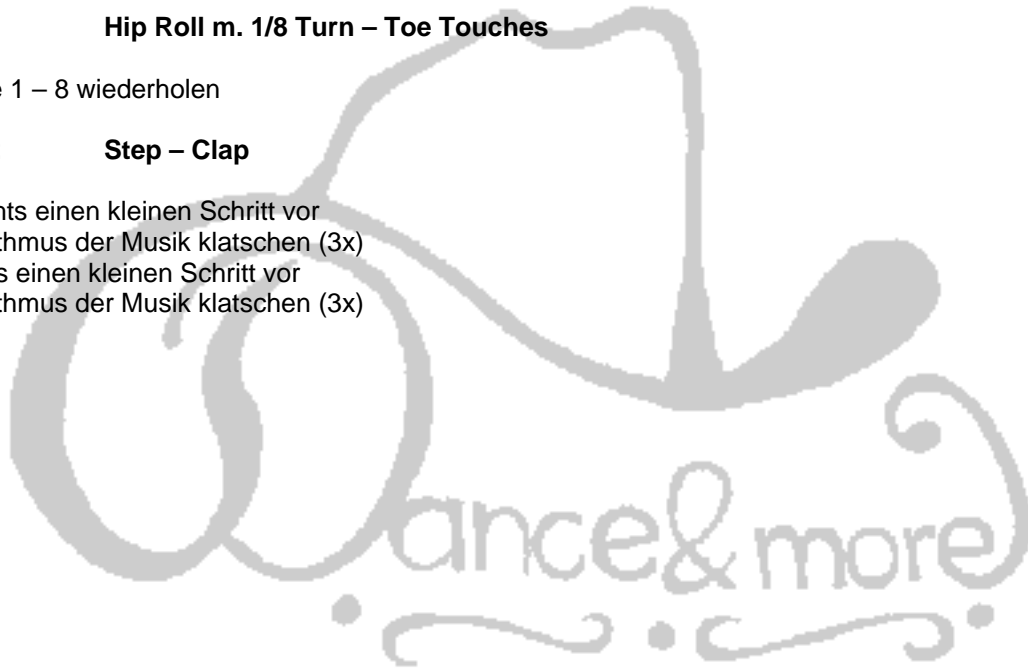
mit rechts einen kleinen Schritt vor, dabei 1/8 Turn links  
links belasten  
mit rechts einen kleinen Schritt vor, dabei 1/8 Turn links  
links belasten  
mit rechter Fußspitz rechts auftippen, mit rechts an links heran (&)  
mit linker Fußspitze links auftippen, mit links an rechts heran (&)  
mit rechter Fußspitz rechts auftippen  
Hold

### 9 – 24 Hip Roll m. 1/8 Turn – Toe Touches

Schritte 1 – 8 wiederholen

### 25 – 32 Step – Clap

mit rechts einen kleinen Schritt vor  
im Rhythmus der Musik klatschen (3x)  
mit links einen kleinen Schritt vor  
im Rhythmus der Musik klatschen (3x)



**TERMINal!**  
WE ARE COUNTRY