

# Wrong Way

32 Counts      2 Wall Linedance

Every Cowboys Dream by Rhett Akins

## 1 – 8      Walk Forward – Mambo Step – Back Walk – Triple On Place

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts vorne (1.30)  
mit links einen kleinen Schritt nach rechts vorne (1.30)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links einen kleinen Schritt zurück (&)  
mit rechts an links heran  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit links auf der Stelle treten, mit rechts auf der Stelle treten (&)  
mit links auf der Stelle treten (dabei Blickrichtung wieder 12.00)

## 9 – 16      Walk – Mambo Step – Back Walk – Triple On Place

mit rechts einen kleinen Schritt nach links vorne (10.30)  
mit links einen kleinen Schritt nach links vorne (10.30)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links einen kleinen Schritt zurück (&)  
mit rechts an links heran  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit links auf der Stelle treten, mit rechts auf der Stelle treten (&)  
mit links auf der Stelle treten (dabei Blickrichtung wieder 12.00)

## 17 – 24      Heel & Toe Tabs – ½ Pivot Turn – Walk Forward

mit rechtem Absatz vorne auftippen  
mit rechts an links heran  
mit linker Fußspitze hinten auftippen  
mit links an rechts heran  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
½ Turn links, dabei Gewicht auf links (6.00)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links einen kleinen Schritt vor

## 25 – 32      Heel & Toe Tabs – ½ Pivot Turn – ½ Pivot Turn

mit rechtem Absatz vorne auftippen  
mit rechts an links heran  
mit linker Fußspitze hinten auftippen  
mit links an rechts heran  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
½ Turn links, dabei Gewicht auf links (12.00)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
½ Turn links, dabei Gewicht auf links (6.00)

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.