

Spoilin' For A Fight

40 Counts
4 Wall Linedance

Choreograph: Udo "Homer" Drescher
Song: "Spoilin' For A Fight" by AC/DC

Level Newcomer
Motion: Novelty

1 – 8 Toe Struts – ½ Pivot Turn – Kick Ball Change

mit rechter Fußspitze vorne auftippen
rechten Fuß belasten
mit linker Fußspitze vorne auftippen
linken Fuß belasten
mit rechts einen kleinen Schritt vor
½ Turn links, dabei Gewicht auf links (6.00)
mit rechts nach vorne kicken, mit rechts an links heran (&)
links belasten

9 – 16 Heel Switches – Hold & Clap - Toe Struts

mit rechtem Absatz vorne auftippen, mit rechts an links heran (&)
mit linkem Absatz vorne auftippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechtem Absatz vorne auftippen
Hold & Clap
mit rechter Fußspitze rechts auftippen
rechten Fuß belasten
mit linker Fußspitze vor rechts auftippen
linken Fuß belasten

17 – 24 Side by Side – Rock Step – Heel Switches – Hold & Clap

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts
mit links einen Schritt zurück
mit rechts einen Schritt vor
mit linkem Absatz vorne auftippen, mit links an rechts heran (&)
mit rechtem Absatz vorne auftippen, mit rechts an links heran (&)
mit linkem Absatz vorne auftippen
Hold & Clap

25 – 32 Toe Struts – Side by Side – Rock Step

mit linker Fußspitze links auftippen
linken Fuß belasten
mit rechter Fußspitze vor links auftippen
rechten Fuß belasten
mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt nach links
mit rechts einen Schritt zurück
mit links einen Schritt vor

33 – 40 ¼ Pivot Turn – Cross Shuffle – Side Rock – Sailor Step

mit rechts einen Schritt vor
¼ Turn links, dabei Gewicht auf links (3.00)
mit rechts vor links kreuzen, mit links einen kleinen Schritt nach links (&)
mit rechts vor links kreuzen
mit links einen Schritt nach links
mit rechts einen Schritt nach rechts
mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts an links heran (&)
mit links einen kleinen Schritt vor

Nach der 9. Wand (Blickrichtung 3.00) bei Count 6 nur ¼ Turn links (12.00)
Der Tanz endet mit Clap (Count 12)